

# MONACO madame

**STYLE**  
NOS LOOKS  
AUTOMNE/HIVER

**GLAM**  
MAQUILLAGES,  
MATIÈRES BRUTES

COIFFURES  
AU PEIGNE FIN

**MESSAGE  
PERSONNEL**  
KENNETH  
BRANAGH

**CATHERINE  
ZETA-JONES**

**WONDER  
LADY**

**CULTES**  
NEW-YORK  
PARIS  
MONACO

L 16050 - 66 - F: 4,90 € - RD



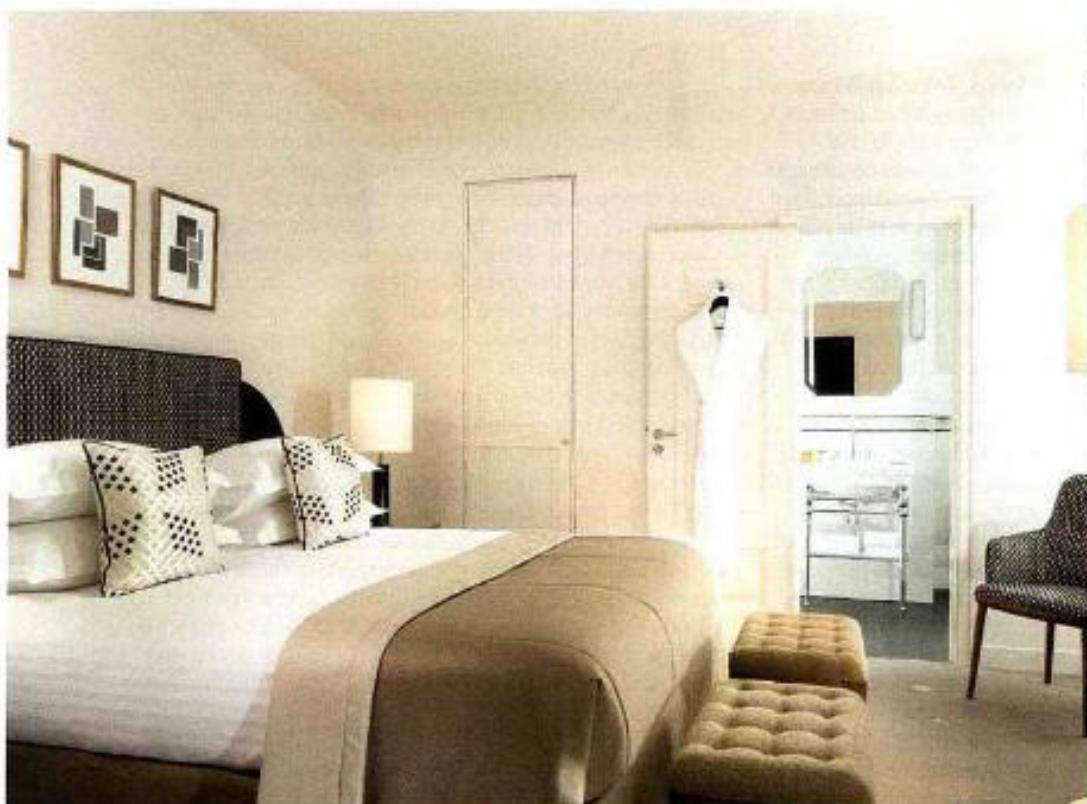
# ADRESSES A PARIS

## *Tsuba Hôtel : un Samourai dans la capitale*

**B**lanche immaculée, son élégante façade Art Déco attire la curiosité. Son nom lointain, évoque le pays du soleil levant et ses célèbres Samouraïs qui portaient sur leur sabre un Tsuba, petite pièce métallique ouvragée qui servait à protéger la main du guerrier. Inspirées par les arts asiatiques et les arts décoratifs, les designers Sybille Holmberg et Victoire Blocman ont misé sur un style pur et élégant, bousculé de quelques cercles graphiques. Dès l'entrée, le sol en mosaïques joue sur des reflets dorés, nacrés et argentés. Comme un chemin tracé, un rail de lumière guide les visiteurs vers la vaste verrière, véritable point de rencontre rythmé par différents niveaux. Puis, il suffit de monter quelques marches pour pénétrer dans le petit salon, aux allures intimistes avec sa cheminée habillée de bois zébré et ses fauteuils en velours côtelé. Côté restauration, place aux couleurs chaudes avec un plafond à caisson et un sol en bois exotique, subtil décor pour ouvrir l'appétit. Enfin, cachée derrière les baies vitrées, la terrasse extérieure et son mur végétal font le bonheur des parisiens. 82 chambres et 6 étages qui obéissent à des codes couleurs différents : vert pour certaines, bleu pour d'autres cu en version jaune et noire. Des teintes qui se marient à merveille avec le mobilier contemporain inspiré des années 30. Enfin, place à l'Art avec des œuvres signées Christophe Gravis, Jérôme Pergolesi, Virgil Brill, trois samouraïs des temps modernes ! S.M.

The elegant and immaculate white façade of Tsuba arouses the curiosity, whilst its faraway-sounding name evokes the land of the rising sun and the famed Samurai who wore on their swords a tsuba, a small, shaped metal mounting, designed to protect the warriors' hands. Interior designers, Sybille Holmberg and Victoire Blocman, were inspired by Asian art and design, resulting in a pure and elegant style, with a few graphic spheres thrown in. As soon as you walk in, the mosaic floor shines with golden, silver and pearl hues and, like a guiding star, a line of light seems to usher visitors towards the huge glass-roofed lobby area, which is a great meeting place set on several levels. Just up a few steps is the little, cosy lounge. In the restaurant, there are warm colours and beams on the ceiling, a floor in exotic wood and a subtle décor. The 82 rooms, spread over six floors, are all decorated in different colour schemes: some are in green, some in blue, as well as yellow and black. These shades marvellously match the contemporary, 1930s-inspired furniture. Lastly, there are works of art by three veritable modern day art warriors, Christophe Gravis, Jérôme Pergolesi and Virgil Brill.

*Le Tsuba Hôtel Paris  
45 rue des Acacias 75017 Paris  
Tel. 01 40 60 02 02 [www.tsuhahotel.com](http://www.tsuhahotel.com)*



Une décoration inspirée par les arts décoratifs et les arts asiatiques.